



24-25

Maestra: Sra. Lara

Materia: AP Spanish Literature and Culture

Semana: 12/2/24	Lunes
AP Skills	1,2,5,6
Objetivo (LO)	El estudiante analiza texto del Siglo de Oro, Texto: El burlador de Sevilla y Convidado de piedra, enfoque costumbres, temas: honra, las creencias religiosas, la monarquía.
Preguntas Esenciales	¿Cómo se comparan la justicia humana y la justicia divina en el texto? ¿Qué características de la Comedia del Siglo de Oro se reflejan en el texto?
Agenda	<ol style="list-style-type: none">1. Repaso Jornadas 1 y 2 del texto.2. Lectura en grupo con discusión, todos participan Jornada 3.3. Video sobre el Capítulo.4. Discutir posible fin de la Comedia.
Demostración de Aprendizaje (DOL)	Notas Jornada 3 El burlador de Sevilla y convidado de piedra.
Intervención y Extensión	AP Classroom de College Board.
Recursos	Notas del estudiante.
Semana: 12/2/24	Martes
AP Skills	1,2,5,6
Objetivo (LO)	El estudiante analiza texto del Siglo de Oro, Texto: El burlador de Sevilla y Convidado de piedra, enfoque costumbres, temas: honra, las creencias religiosas, la monarquía.
Preguntas Esenciales	¿Cómo se comparan la justicia humana y la justicia divina en el texto? ¿Qué características de la Comedia del Siglo de Oro se reflejan en el texto?
Agenda	<ol style="list-style-type: none">1. Lectura en grupo con discusión, todos participan Jornada 3.2. Análisis de Jornada 33. Escribir Respuesta a Pregunta 1, Examen AP
Demostración de Aprendizaje (DOL)	Notas Jornada 3 El burlador de Sevilla y convidado de piedra.
Intervención y Extensión	AP Classroom de College Board.
Recursos	Notas del estudiante.
Semana: 12/2/24	Miércoles
AP Skills	1,2,5,6

Objetivo (LO)	El estudiante analiza texto del Romanticismo, explicando características del Romanticismo en el texto. El estudiante explica el estilo del autor y el uso de recursos para transmitir su mensaje. (métrica, aliteraciones). Texto: En una tempestad.
Preguntas Esenciales	¿Cuáles son las características del Romanticismo? ¿Cómo se reflejan las características del Romanticismo en el texto? ¿Qué recursos utiliza el autor para transmitir su mensaje?
Agenda	<ol style="list-style-type: none"> 1. El Romanticismo, contexto y características. 2. Contexto En una tempestad. 3. Análisis estructura En una tempestad 4. Análisis contenido en pares estrofa asignada. 5. Contenido del poema, pares exponen su análisis 6. Ficha de análisis en grupo.
Demostración de Aprendizaje (DOL)	Ficha análisis En una Tempestad.
Intervención y Extensión	AP Classroom de College Board.
Recursos	Notas del estudiante.
Semana: 12/2/24	Viernes
AP Skills	1,2,4,5,6
Objetivo (LO)	El estudiante analiza texto del Romanticismo. Enfoque en Características del Romanticismo. Texto: Rima LIII. (enfoque en estructura, verso de pie quebrados y uso de la anáfora.
Preguntas Esenciales	¿Cuáles son las características del Romanticismo? ¿Cómo se reflejan las características del Romanticismo en el texto? ¿Qué recursos utiliza el autor para transmitir su mensaje?
Agenda	<ol style="list-style-type: none"> 1. El Romanticismo, repaso contexto y características. 2. Contexto Rima LIII. 3. Análisis estructura Rima LIII. 4. Concepto recurso pie quebrado. 5. Análisis contenido Rima LIII.
Demostración de Aprendizaje (DOL)	Respuesta Pregunta 1, Examen AP.
Intervención y Extensión	AP Classroom de College Board
Recursos	Notas del estudiante.

AP Skills for Course
<ol style="list-style-type: none"> 1 Analyze and/or interpret literary texts and audio sources in the target language. 2 Make connections between literary and non-literary text or an aspect of culture. 3 Compare literary texts. 4 Compare a text to artistic representations. 5 Write a literary analysis.

6 Use accurate language and apply appropriate conventions of written language.

7 Engage in discussions about literary texts in the target language.